

**MAGISTERARBEITEN KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE der LMU München**

Signatur	Autor	Titel	Zusatz	Jahr	Umfang	Referent	Bemerkungen
4° T Ephe/ Acar	Acar, Tuncay	Das Bildprogramm des Partherdenkmals in Ephesos	München: Univ.	1995	81		
4° KK 30	Albert, Sabine	Nackte Frauen als Spiegelstützen: der archaische Bronzespiegel aus Hermione	München: Univ.	1996	101, 43		
4° PL 79	Albrecht, Doris	Die Bedeutung der Reliefs auf den Sarkophagdeckeln	München: Univ.	1992	100		
4° PL 84	Alexandridis, Annetta	Statuarische Darstellung römischer Kaiserinnen am Beispiel der Faustina Maior und	München: Univ.	1993	181,35,3		unter Verschluss
4° KU 240=MagK	Amtsberger, Susanne	Verlorene Sinnlichkeit; Zum Ritual in der Wiedergabe weibl. Schönheit dargestellt an	München: Univ.	1987	76, 24		
4 T Herk/Anker	Ankermüller, Jörg M.	Von der Schatzsuche zum Conservation project : Befund und Vermittlung am Beispiel der	München: Univ.	2011	125, 47		
4 Nu 32	Arteaga Alvarez, José David	Darstellungen römischer Architektur auf Münzen der spanischen Städteprägung	München: Univ.	2011	150		
4 Va 2091	Bässgen, Andrea	Atalante : Scheitern einer starken Frau	München: Univ.	2013	140	M. Fuchs	
4° T Pomp / Baue	Bauer, Johannes		München: Univ.	1988	III, 132, 6		2. Ex. in geb. Kopie im Mag
4° Va 2234	Behr, Doris	Hellenistische Keramik aus Pergamon; Unters. Z. pergamen. Westabhangkeramik	München: Univ.	1986	X, 168		Tafelteil separat gebunden
4° NU 70	Bergemann, Johannes	Reiterdarstellungen auf römischen Münzen	München: Univ.	1983	148		unter Verschluss
4° PL 373	Bergmann, Birgit	Die Statue des Hadrian aus Hierapytna	München: Univ.	2002	107, 28		
4° T Pomp/ Bien =	Biener, Ulrike M.	Die Figurenkapitelle der Tuffperiode in Pompeji	München: Univ.	1988	52, 18		
4° Ar 134	Birkeneder, Christa	Mechanische Einrichtungen als Inszenierungsmittel in römischen Architekturensembles	München: Univ.	1988	140		
4° T Cava	Böhm, Anette	Der Bogen von Cavaillon; Unters. z. Arbeitsweise röm. Steinmetzen in d. augusteischen Zeit	München: Univ.	1988	132		

4° PL 816(1 + 2)	Bote, Albert	Untersuchungen zur Aufstellung römischer Sarkophage	München: Univ.	1989	3,98		
4° PL 834	Bovet, Oliver	Die allegorische Sprache der Endymionsarkophage	München: Univ.	1991	118,6		
4° PL 856	Breuer, Christine	Grabepigramme und Bild auf den hellenistischen Stelen	München: Univ.	1988			
4° PL 870	Brinkmann, Vinzenz	Haarsysteme in der Achaik und im strengen Stil; eine Untersuchung zur Werktechnik,	München: Univ.	1983	125		unter Verschluss
4 MM 3093	Cevik, Ferhat	Untersuchungen zur Ikonographie der Grab-malereien von Karaburun	München: Univ.	2010	123, 40		
4° KU 1346	Cramer, Silke	Ikonographische Untersuchungen zum Motiv der erhobenen rechten Hand in der römischen Kunst	München: Univ.	1991	88, 20, 123		unter Verschluss
4° PL 1639	Danner, Marcel	Die Statuenausstattung spätantiker Villen in Italien	München: Univ.	2008	117, 29	Prof. Dr. S. Muth; Prof. Dr. R.-M. Schneider	
4° KU 1565	Deschler, Regine	Ikonographische und ikonologische Untersuchungen zu griechischen Dienerfiguren;	München: Univ.	1992	126, 52		
4° KU 1690	Dierolf, Barbara	Untersuchungen zur Frauendarstellung auf römischen Grabdenkmälern der frühen und	München: Univ.	1986	131		unter Verschluss
	Dietrich, Angela B.	Abschiednehmende Krieger in der attischen Vasenmalerei	München: Univ.	1983	198		
4° PL 1955 = Mag	Dimas, Stephanie	Bildauswahl und Bildgestaltung auf römischen Kindersarkophagen	München: Univ.	1990	181,32		unter Verschluss
4° Ar 404=MagK	Dorl, Claudia	Brunnen in griechischen Städten und Heiligtümern; Nutzung und Bedeutung	München: Univ.	1994	92,62		
4° KU 1780	Dräger, Olaf	Dreifußmonumente in der späten römischen Republik und in der Augustuszeit	München: Univ.	1987	162		
4° PI 1999	Drexlmaier, Kilian Ferdinand	Die sogenannte Aphrodite mit dem Ziegenfell In der Münchner Glyptothek	München: Univ.	2009	96	Prof. Dr. Rolf Michael Schneider, PD. Dr. Michaela	
4° MM 5337	Drummer, Alexander	Untersuchungen zu Architekturdarstellungen auf nordafrikanischen Mosaiken des	München: Univ.	1989	150		
4° PL 2020	Eingartner, Johannes	Isisdienerinnen in der kaiserzeitlichen Kunst	München: Univ.	1979	118		
4 PI 2038	Erhard, Astrid M.	Anbringungsspuren auf hellenistischen Statuenbasen von der Akropolis von Lindos	München: Univ.	2012	135	Griesbach, Fuchs	

4 Va 2463	Ertl, Barbara	Kratere und kraterartige Tongefäße im frühgriechischen Totenkult	München: Univ.	1981	81		unter Verschluss
4° PL 2058 (1.2 = Mag	Ewald, Björn C.	"Philosophen" auf römischen Sarkophagen	München: Univ.	1993	89,36		
4° PL 2065	Fabricius, Johanna	Die hellenistischen Totenmahlreliefs	München: Univ.	1989			in zwei Heften gebunden
4° T Pola	Fischer, Günter	Ausgewählte Grabbauten des römischen Pola	München: Univ.	1987	91, 48		
4° PL 2156 = Mag	Franik, Beate	Norm und Abweichung in der Ikonographie der attischen Grabreliefs des 5.-4. Jh. v. Chr.:	München: Univ.	2001	111,12		
4° T Rom/ Frey	Freyberger, Klaus S.	Die Kapitelle des Kaiserpalastes auf dem Palatin	München: Univ.	1981	134		
4° Nu 202 (1.2	Friedl, Johannes	Kaiserliche Konsekration im dritten Jahrhundert n. Chr.: Untersucht anhand der	München: Univ.	2009	107,28	Prof. Dr. Susanne Muth, Prof. Dr. Rolf Michael Schneider	Textbd. U. Tafelbd.
4° KU 3131	Fuchs, Anja	Zum Kult des Jupiter Dolichenus in Rom: Untersuchungen zu Ikonographie und	München: Univ.	1997	129, 21		unter Verschluss
4 Va 2488	Füssl, Veronika	Hephaistos in der attischen Vasenmalerei	München: Univ.	2009	139,35		
4° KU 3142=MagK	Gärtner, Steffen	Die Bitte; eine Untersuchung zur Körpersprache auf mehrfigurigen Bildern in der griechischen Kunst	München: Univ.	1991	58, 18		
4° KU 3385	Gefreiter, Birgit	Untersuchungen zur Darstellung von Gelagen im Freien	München: Univ.	1992	133		
4° PI 2380	Gemut, Eleni	Zur Thematik der Giebelskulpturen dorischer Tempel in archaischer und	München: Univ.	1992	103		
4° T Ostia/Geri	Gering, Axel H.	Ostia; Leben in einem multifunktionalen Komplex	München: Univ.	1993	96		4 Beilagen
4° PI 2522	Glassl, Nikola	Darstellungen von Mädchen auf attischen Grabreliefs des 5. und 4. Jahrhunderts vor Christus	München: Univ.	2001	185		
4 Ar 559	Göller, Sandra	Die Entwicklung der kultischen Struktur in sizilischen Kolonialstädten archaischer Zeit	München: Univ.	2013	136, 47	Haug, Schneider	
4° PI 2531	Golda, Thomas	Römische Marmorputeale; Funktion und Chronologie	München: Univ.	1987	142		2 Taf. Bde
4° KK 930	Goos, Ulrike	Prunkmöbel im Ambiente der höfischen Kunst des frühen Hellenismus	München: Univ.	1988			unter Verschluss; nicht im Opac

4° PI 2535	Gorys, Andrea	Kopienkritische Untersuchung zum Bildnis des Homer im sogenannten Apollonius-Typus	Göttingen: Univ.	1989	75, 15, 3		
4° PI 2580	Grefe, Constanze	Die lykischen Reliefs des sechsten (6.) Jahrhunderts vor Christus	München: Univ.	1983	168		unter Verschluss
4° KK 935	Graepler, Daniel	Ausgewählte Grabbefunde aus dem hellenistischen Tarent	München: Univ.	1983	159		nicht im Opac; graph. Darst.
4° PI 2590	Grieb, Dorothée	Die Grabmäler Athens: eine kritische Betrachtung der archaischen Grabmonumente	München: Univ.	2005	131, 18		16 Bl.: nur Ill. u. graph. Darst.
4° Ar 625 (1-2	Groß, Nikolaus	Tetrarchische Residenzstädte. Text- und Tafelband	München: Univ.	1992	1. 90; 2. 52		
4 Va 2546	Häutle, Liselotte	Ornamentmotive auf attischen Vasen des frührotfigurigen Stils	München: Univ.	1988	8, 4		unter Verschluss
4° PI 2845 (1.2	Haschner, Ferdinand	Mythologische Bilder auf römischen Sarkophagen: erotische Diskurse am Beispiel	München: Univ.	2005	IV, 85; 19		
4° Ar 641	Hefner, Doris	Römische Amphitheater in Norditalien; Aosta, Pola, Verona	München: Univ.	1988	86		
4° Ar 642	Heine, Siegfried	Römische Baugesetze und ihre Auswirkungen in Planung und Gestaltung der Städte (im Westen)	München: Univ.	1985	81		
4° T Pomp/ Hein	Heinrich, Hayo	Korinthische Marmorkapitelle in Pompeji	München: Univ.	1984	163		
4° PI 2896	Heinz, Margarete	Thessalische Weihereliefs	München: Univ.	1987	137		Taf. - Bd.
4° T Ostia/ Heinz	Heinzelmann, Michael	Die Nekropole vor der Porta Romana in Ostia	München: Univ.	1992	IV, 184, 84		Text. u. Tafelbd. 1 Beilage; unter Verschluss
4° PI 2946	Hellner, Myrtia	Jägerheroen auf stadtrömischen mythologischen Sarkophagen	München: Univ.	2002	93, 12		
4° Ar 644	Hellwig, Anja	Hestiatoria; Unters. zu Speisegebäuden im Hellenismus	München: Univ.	1994	68		
4° T Tare/ Hemp	Hempel, Gerhard	Hellenistische Grabbefunde mit Münzbeigaben aus Tarent	München: Univ.	1990	36, 6, 116		
4 AK 1316	Hewett, Anna C.	Bildwerke aus Marmor ; Marmortrapezophoren aus den Vatikanischen Museen	München: Univ.	2011	108, 30	Schneider, Steinhart	ehem. Finkbeiner
4° Ar 648	Hitgen, Holger	Architekturdarstellungen in der römisch-campanischen Wandmalerei; Türme und	München: Univ.	1993	147,41		

4 PI 3074	Hofstätter, Ulrich	Griechische Weihreliefs ; das Münchner Weihrelief	München: Univ.	2013	145	Schneider	
4° PI 3085	Hohoff, Thomas	Statuen mit Idolen; e. Problem archaist. Kunst	München: Univ.	1981	IV,139		
4 AK 1318	Hollaender, Julian	Römische Frühzeit in Bildern; Romulus und die spolia opima	München: Univ.	2012	151, 64	R.M. Schneider	Text- u. Tafbd.
4° KU 4508 (1.2	Hollmayer, Susanne	Herakles auf der Athener Akropolis in archaischer und klassischer Zeit; Text und Anhang	München: Univ.	2004	142		
4° Ar 656 a	Japp, Sarah	Herodianische Palastarchitektur; Unters. Im Rahmen archäolog. Und geschichtl. Komponenten	München: Univ.	1992	132,47		
4° T Latt	Kader, Inge	Das Tetrapylon von Lattakia,Syrien	München: Univ.	1988	124, 64		Text- u. Tafbd., 4 Beilagen; 2. Ex. 24270 unter Verschluss
4 Va 2366	Kanaridis, Chrysovalantis	Architektur in 2-D, Architektur und Bauornamentik als Bildelemente in der attischen Vasenmalerei d.	München: Univ.	2012	92	J. Griesbach	
4° T Pomp/ Kast (1.2	Kastenmeier, Pia	Hauseingänge in Pompeji: Elemente der Eingangsgestaltung an der Schnittstelle zwischen	München: Univ.	1997	97, 49		Textbd. U. Tafbd.
4° Va 2685 (1.2	Kauth, Sybille Christina	Satyrspiel im Bild. Teil I: Text. Teil II: Abbildungen	München: Univ.	2008	148, 39	Prof. Dr. Rolf Michael Schneider, Prof. Dr. Stefan	
4 PI 3486	Kellerer, Anna	Der Münchner Niobiden-Sarkophag	München: Univ.	2011	102	Schneider	
4 PI 3534(1.2	Klauser, Florian	Die Karyatiden der Propyläen in Eleusis	München: Univ.	2012	84, 63	Steinhart, Schneider	
4° T Rom/ Klei	Klein, Thorsten	Die Reliefs vom Tempel des vergöttlichten Hadrian in Rom	München: Univ.	1994	82		
4° Va 2755	Koch, Eva U.	Untersuchungen zur Maltechnik der polychromen Lekythen	München: Univ.	1988			unter Verschluss
4 KU 5138	Koch, Julia M.	Hadrians Restaurations-politik in den östlichen Provinzen	München: Univ.	2010	78, 15		
4° PI 3577	Koch, Nadia	Späthellenistische Bildnisse; Versuch e. Chronologie	München: Univ.	1989	89		
4° KU 5145	Köhler, Jens	Hellenistische Prozessionen	München: Univ.	1988	113,4		
4 MM 5963	Kozik, Thomas	Zur Mosaikausstattung röm. Wohnhäuser in hispanischen Städten	München: Univ.	2013	128, 50	Ritter, Steinhart	

4 PI 3589 KI	Krämer, Stefanie Katharina	Ikonographie von Satyr und Nympe ; das Symplegma Typus Kapitoll	München: Univ.	2011	137, 30		
4° 2805	Kraus, Charlotte	Kultgefäße aus Eleusis; Uners. z. sog. Kernos	München: Univ.	1986	199		unter Verschluss
4° PI 3589 = Mag	Krawinkel, Eva	Der Krieger torso von Delos: kunstgeschichtliche Einordnung und Zuweisung	München: Univ.	2000	79, 69		
4° Ku 5252 (1.2)	Kühne, Lena	Griechen und Perser: Ihre gegenseitige Wahrnehmung im Spiegel der Bilder	München: Univ.	2009	72,36	Prof. Dr. Stefan Ritter, PD Dr. Andreas Schachner	Textbd. U. Tafelbd.
4° Ku 5354	Lang, Eva-Maria	Kämpfende Griechen: Ein medialer Vergleich spätarchaischer Hoplitenkämpfe	München: Univ.	2009	126	Prof. Dr. Rolf Michael Schneider, PD Dr. Michaela	
4° KK 1485	Lange, Heinrich	Die mittelgallischen figürlichen Terrakotten im Voralpenland	München: Univ.	1983	290		Kt.
4° PI 3685 (1.2)	Lechner, Klaas	Zur Funktion und Bedeutung von Statuenstützen in der römischen Idealplastik; Text- u. Taf.	München: Univ.	1993	71, 72-107, 9, 38		
4° PI 3701	Lehmler, Caroline	Der Gott von Solunt; Überlegungen z. kulturgeschichtlichen Synthese in	München: Univ.	1996	58,26		
4° PI 3714 (1.2)	Leitmeir, Florian	Die Bildnisse des Elagabal	München: Univ.	2005	86,16		
4° KU 5426 (1-2=MagK)	Lesky, Michael	Die Ikonographie der Heraklestaten in der archaische-etruskischen Kunst. Text und	München: Univ.	1992	6, 126, 33		
4° T Delp/ Leur	Leurpendeur, Nicole	Dionysos und Apollon in Delphi	München: Univ.	1997	8, 20	Prof. Dr. Uta Kron	
4° KU 5430=MagK	Ley, Anne	Atalante; Darstellungen auf Vasen des 6.-4. Jhs. v. u. Z.	Hamburg	1987	142, 29		Kopie
4° Ar 721	Lianou, Maria	Zur Funktion und zum topographischen Zusammenhang griechischer Schatzhäuser	München: Univ.	1992	87		
4° KU 5550	List, Andrea	Typologische und ikonographische Untersuchungen zu römischen	München: Univ.	1990	224, 72		
4° PI 3742	Löx, Markus	Die spätantiken Porträts aus der Villa von Chiragan	München: Univ.	2005	91, 15		10 Beil.: nur Ill.
4° KK 1591	Maier, Melanie	Kameen aus der Regierungszeit des Caligula	München: Univ.	2005	101, 102-104, 24		1. Text mit Ill.; 2. Abb. nur Ill.
4° Ar 758	Martin, Beate	Hellenistische und römische Betriebe des Textilgewerbes	München: Univ.	1991			2 Bände; 1. 119 S.; 2. Abb. 56,4Bl.

4 T Pomp/Mart	Martini, Katharina	Das rhodische Peristyl am Beispiel des Eumachia-gebäudes in Pompeji	München: Univ.	2013	170	A. Grüner	
4 AK 1768	Marx, Anna Maria	Statuenaufstellungen auf röm. Bogenmonumenten	München, Univ.	2010	144, 31		
4° Va 2922	Mauermayer, Constanze	Das griechische Alabastron; Formgeschichte u. Verwendung	München: Univ.	1985	175, 109		Text u. Tafelteil
4° KU 5786 (1.2)	Maupai, Isabelle	Die Bilder des Meeresthiasos in hellenistischer Zeit	München: Univ.	1996	98, 92		Magazin
4° KK 1647	Meilchen, G.	Bilder der sog. Backformen der römischen Kaiserzeit	München: Univ.	1995	157, 62		
4° KU 5794 (1.2)	Mellin, Silke	Darstellungen von Pygmäen und Zwergen in der griechischen Vasenmalerei	München: Univ.	1990	4, 50, 44, 43		
4° PI 4122	Mooock, Derk W.v.	Selbstdarstellung delischer Bürger auf hellenistischen Grabmälern von Rheneia	München: Univ.	1989	113,14		
4° NU 465	Morawietz, Georg	Mythen- und Götterdarstellungen auf antoninischen Medaillons	München: Univ.	1994	108,6,14		
4° PI 4124	Mosch, Hans C. v.	"Kaiserpriester"	München: Univ.	1991	94		unter Verschluss
4° Ar 792	Müller, Martin	Studien zur etruskischen Hausarchitektur	München: Univ.	1990			
4 TA Bulg/Ned	Nedkova, Petya	Öffentliche Architektur im kaiserzeitlichen Bulgarien	München: Univ.	2013	213 + CD-ROM	Schneider	
4 Va 132(1.2)	Neumann, Hannah	...mehr als die Summe seiner Teile ; antike Reparaturen an Gefäßkeramik	München: Univ.	2012	134, 44	Ritter, Steinhart	
4° PL 4222 (1.2)	Neumann, Sabine	Die statuarische Selbstdarstellung der archaischen Adels-gesellschaft auf Samos; Teil	München: Univ.	2008	107, 67, 10	Prof. Dr. L. Giuliani; Prof. Dr. R.-M. Schneider	2 Bände;
4° MM 360	Normann, Alexander v.	Die miniaturistische Landschaftsmalerei im römisch-kampanischen Raum	München: Univ.	1982	159		unter Verschluss
4° PI 4254	Nüssel, Henriette	Das Frauenbild auf den ostgriechischen Grabstelen	München: Univ.	1988	98		Kt.
4° Va 3036 (1.2)	Oetzel, Sabine	Architekturdarstellungen auf archaischen Vasen	München: Univ.	1987	116, 51		unter Verschluss; Textbd. u. Tafbd.
4 AK 2006	Palmberger, Katharina	Kaiserzeitl. Brunnenanlagen; Labra, Luxus in Marmor	München: Univ.	2010	112, 2 - 113-121, 39		Text- und Tafelteil

4 Ar 888	Pezold, Anna	Griechische Theaterbauten in Attika	München: Univ.	2012	70	M. Steinhart	
4° KK 1921	Pfisterer-Haas, Susanne	Karikatur und Grotteske in der hellenistisch-römischen Kleinkunst; ausgew. Exemplare	München: Univ.	1988	152, 107		Tafelteil sep. gebunden
4 PI 4512	Pintaric, Antonia	Die Eirene des Kephisodot	München: Univ.	2010	86, 41		
4° T Pomp/ Pirs = Mag	Pirson, Felix	Mietwohnungen in Pompeji	München: Univ.	1993	97		unter Verschluss; ungez. Tafelteil m. Beil.
4° PI 4553	Pongratz, Margit	Kaiserzeitliche Kopien des Euripidesporträts	München: Univ.	1988			unter Verschluss; Text- und Tafelbd.
4° PI 4514	Pöschl, Anna	Die statuarische Ausstattung des Merkurheiligtums von Ziegetsdorf (Regensburg)	München: Univ.	1987	108		unter Verschluss; Abb. auch gesondert gebunden
4° Ar 916	Prandtl, Jacqueline	Kapitelle aus der Zeit der römischen Republik von der iberischen Halbinsel	München: Univ.	1989	85,45,18		
4° T Delp/ Pres (1-2 = Mag	Preslawska, Ina	Weihegeschenke im Apollonheiligtum von Delphi; Unters. zu Anordnung u. Assauge	München: Univ.	1992	6, 6, 11		unter Verschluss; Textbd. U. Tafbd.
4° T Semp/ Prie (1-2 = Mag	Priester, Sascha	Die Bildersprache der Grabmonumente von Sempeter	München: Univ.	1996	87, 134		Text- u. Tafelbd., 5 Pläne
4° PI 4607	Reichel, Johanna	Zur bildlichen Darstellung von Kairos, Tempus und Occasio	München: Univ.	2001	63		
4 Ar 985	Reicheneder, Bernd	Agonistische Architektur als repräsentative Anlagen und Stiftungen in griech. Heiligtümern	München: Univ.	2010	117		8 Faltpläne
4° AK 2540	Ritter, Jörg	Bilder der Stadt in der römischen Flächenkunst	München: Univ.	1989	94		
4° T Rom/ Roll	Rollé Ditzler, Ilse	Der Senat im Stadtbild von Rom: eine Spurensuche in der späten Kaiserzeit	München: Univ.	2008	133, 131, 12	PD. Dr. Susanne Muth, Prof. Dr. F. A. Bauer	Text- u. Tafbd.
4 PI 4959	Roth, Sylvia Maria	Der Gang in die Unterwelt; ein außergewöhnliches Grabrelief hellenistischer Zeit aus Apollonia	München: Univ.	2011	83, 26	Schneider, Ritter	
4° PI 4970 = Mag	Rückert, Julia	Untersuchungen zum Genius militärischer Einheiten	München: Univ.	2000	70		
4° NU 530	Schacht, Sigrid	Kleinasiatische Homonoiamünzen der römischen Kaiserzeit	München: Univ.	1973	121,4		unter Verschluss
4° PI 5148	Schäfer, Martin	Griechische Dioskurenreliefs; Weihestelen als Quellen z. Dioskurenkult; Text- u. Tafelbd.	München: Univ.	1993	145, 27		

4° KU 7260=MagK	Schairer, Anneliese	Mythologische Darstellungen in Sparta: die Bildthemen d. 7. Jh.	München: Univ.	1964	57		
4° PI 5153	Scharpf, Hermann	Die Sirene aus dem Serapeion von Memphis	München: Univ.	1997	85,30		
4° Va 3170	Scheyhing, Helga	Darstellungen griechischer Schildzeichen auf korinthischen Vasenbildern	München: Univ.	1967	45		unter Verschluss
4° KK 2190	Schink, Cornelia	Griechische und römische Sonnen- und Wasseruhren; zur Bedeutung von Zeitmessung und	München: Univ.	1988	115, 78		
4° PI 5200 (1.2.	Schleiermacher, Mathilde	Die Reiterstelen der westlichen Provinzen in der römischen Kaiserzeit	München: Univ.	1976	98, 99-305		Kt.; Original im Magazin
4° Va 3185	Schleiffenbaum, Hannelore E.	Untersuchungen zur relativen Chronologie submykenischer und protogeometrischer Keramik im	München: Univ.	1984	186,26		
4° KU 7465	Schliemann, Alrun	Frauenkulte und Frauenfeste in Athen	München: Univ.	1998	96, 44		auch nicht im Mag.
4 PI 5276	Schnorbusch, Hannah	Hypnos Nedymos ; der Daimon des Schafs u. s. Darstellung i. d. Rundplastik	München: Univ.	2013	86, 43	A. Grüner	Text- u. Tafbd.
4° PI 5340	Schraudolph, Ellen	Götterdarstellungen auf römischen Weihreliefs und -altären aus Rom	München: Univ.	1983	206, 103		Tafelteil sep. gebunden, Fotokopie
4° PI 5346	Schreiber, Christina	Die Einkehr des Dionysos; e. Bildmotiv d. hellenist. Zeit u. seine augusteische Rezeption	München: Univ.	1987	104, 61		
4 PI 5368	Schreyer, Julian D.	Das Porträt des M. Tullius Cicero	München: Univ.	2012	106, 6, 37	A. Grüner	Text- u. Tafbd.
4° Va 3218	Schulz, Martin	Der Schalenmaler Skythes; methodenkritische Überlegungen z. Abgrenzung e. Individualstils	München: Univ.	1993	135, 70		Textbd. u. Tafelbd.
4° KU 7540	Schulze, Harald	Padagogendarstellungen in der griechischen Kunst	München: Univ.	1990	109, 30		Magazin
4° PI 5444	Senff, Reinhard	Datierungsprobleme der späthellenistischen und römischen Kalksteinplastik aus	München: Univ.	1983	78		
4° PI 5469	Sinn, Friederike	Stadtrömische Marmorurnen; Probleme d. Datierung u. Typologie	Göttingen: Univ.	1977	V, 102		
4° KK 2292	Sojc, Natascha	Die Funktion des Silbergeschirrs als Teil der privaten Repräsentationskunst im	München: Univ.	1992	53		
4 PI 5490	Sonntag, Marcus	Das sog. Dresdner Symplegma	München: Univ.	2010	97, 40		

4° Rel Grie Spre (1.2.	Sprenger, Martha	Antike Bilder des Attis	München: Univ.	2009	128, 31	Prof. Dr. Rolf Michael Schneider, Prof. Dr. Stefan	2 Bände
4° PI 5580	Stadler, Martin	Der Formwandel in der spätarchaischen und der frühklassischen Reliefkunst am	München: Univ.	1983	114		unter Verschluss; Bildteil sp. Gebunden
4° PI 5620	Stein, Claudia	Untersuchungen zu hellenistischen Pudicitia-Typen	München: Univ.	1985	113		unter Verschluss
4° KU 7893	Strenz, Jacky	Prunkmöbel im Ambiente der höfischen Kunst des frühen Hellenismus	München: Univ.	1990	30		
4° KU 7948	Süß, Jürgen	Untersuchung zu abstrakten Personifikationen des 3. (dritten) bis 6. (sechsten) Jahrhunderts	München: Univ.	1990	4, 114		
4° MM 6876	Sulzer, Eva	Dionysos auf dem Wagen; Aspekte spätkaiserzeitlicher Mosaikikonographie	München: Univ.	1990	83		
4° Va 3310	Thies, Barbara	Opferdarstellungen auf attischen Vasen des fünften Jahrhunderts v. Chr.	München: Univ.	1980	150, 30		unter Verschluss
4° T Delo/ Trüm = Mag	Trümper, Monika	Strukturen delischer Insulae: Untersuchungen zur Bau- und Sozialstruktur	München: Univ.	1992	IV, 145		
4° KU 8340	Tsakiridou, Olga	Darstellungen von Ägyptern in der griechischen Vasenmalerei	München: Univ.	1992	66, 7, 35		unter Verschluss
4° KK 2525	Tselios, Maria	Satyrn und Silene in der archaischen Toreutik	München: Univ.	1995	81, 48		unter Verschluss
4° Va 3407	Unterholzner, Marie Christine	Brettspielende Krieger auf attischen Vasen	München: Univ.	2009	99, 116	Prof. Dr. Michael Schneider; Prof. Dr. Stefan Ritter	
4 KU 8825	Utz, Monika	Caligula auf dem "Speculum Dianae"	München: Univ.	2010	69,26		
4° KU 8978	Velasco Servert, Estrella	Selbstdarstellung römischer Soldaten in den germanischen Provinzen	München: Univ.	1993	70, 6, 3, 20		Magazin
4° Ar 1330 (1.2	Vielhauer, Andrea	Kaiserzeitliche Nutz- und Ziergärten in Campanien	München: Univ.	1998	121,49		
4° MM 6970	Wambach, Irene	Gladiatorendarstellungen auf römischen Mosaiken	München: Univ.	1993	136, 73		
4° PI 6268 = Mag	Weißer, Bernhard	Die Basis von Pozzuoli im Nationalsozialismus von Neapel	München: Univ.	1991	163		
4 Va 8316	Wenzel, Uta P.	Römische Neujahrslampen	München: Univ.	2012	126, 14	R.M. Schneider	

4° PI 6340=Mag	Wichmann, Eva	Die Kopien vom Typus Hera Borghese	München: Univ.	1977	68		
4° Va 3440	Wild, Helen	Die spätarchaischen attischen-schwarzfigurigen Hydrien in den Staatlichen Münchener	München: Univ.	1967	137,4,5,5		3440 a Doublette im Mag
4° PI 6370	Wilke, Gitta M.	Athletenbilder auf attischen Grabreliefs des 4. (vierten) Jhs. (Jahrhunderts) v(or) Chr(istus)	München: Univ.	1989	111, 40		
4 Va 3468	Winter, Simone M.-L.	Fliegende Gespanne von Gestirnsgottheiten	München: Univ.	2010	117, 27	Grüner, Ritter	
4° PI 6396	Witzel, Sabine	Republikanische Bildnistypen; Kopienkritik	München: Univ.	1986	105		
4 T Rom/Wog	Wogau, Katharina	Die "Ustrina" auf dem Campus Martius in Rom	München: Univ.	2010	125, 69		
4 PI 6513	Wunderlich, Daniel	Antike Globusträger ; der Atlas Farnese	München: Univ.	2012	108, 18, 32	Schneider, Steinhart	
4 Nu 714(1.2)	Yordanova, Marieta	Der Münzschatz von Rezhanci ; Unters. d. Patraosprägungen	München: Univ.	2011	73,8, 26	Schneider, Alram	
4 PI 6544	Zamani, David	Röhrenpanzer vom Hellenismus bis in die Kaiserzeit	München: Univ.	2012	90, 31	R.M. Schneider	
4° T Perg/ Zieg	Ziegenbalg, Ulf	Untersuchungen zum Temenos für den Herrscherkult in Pergamon	München: Univ.	1992	II, 136, 17		
4° T Phel/ Zimm	Zimmer, Kathrin B.	Phellos in Zentrallykien Siedlungsentwicklung und Siedlungsstruktur	München: Univ.	2005	175, 38		
4 T Mile/Zimm	Zimmermann, Isabelle	Die Ara im Hof des Bouleuterions von Milet	München: Univ.	2013	133	M. Fuchs	