

# ARCHÄOLOGISCHES KOLLOQUIUM

## SOMMERSEMESTER 2023

Jeweils montags um 18 Uhr c.t., Katharina-von-Bora-Straße 10,  
Großer Vortragssaal, 2. Etage, Raum 242

Datum	Referent(in)	Thema
24.04.	Prof. Dr. Stefan Ritter (München)	<b>Vom Reiz der Variation: Pasiphae in der römischen Bilderwelt</b>
01.05.	Feiertag	
08.05.	Dr. Andrea Schmölder- Veit (München)	<b>„The Parthenon in its glory“ – Das Modell des Athena-Tempels aus dem Metropolitan Museum</b>
15.05.	Prof. Dr. Franz Alto Bauer (München)	<b>Phidias in Konstantinopel? Reale und virtuelle Präsenz eines Künstlers und seines Kunstwerks.</b>
22.05.	Prof. Dr. Anna Anguissola (Pisa)	<b>Neue Forschungen in der Regio II von Pompeji: Baugeschichte und Infrastruktur</b>
29.05.	Feiertag	
05.06.	Prof. Dr. Martin Bentz (Bonn)	<b>Mehr Raum für die Toten als für die Lebenden? Neue Forschungen zu den Nekropolen der etruskischen Großstadt Cerveteri</b>
19.06.	Dr. Norbert Franken (Berlin)	<b>Forschungen - Ergebnisse - Perspektiven: Antike Bronzelampen von archaischer Zeit bis in die Spätantike</b>

03.07.	Dr. des. Anna Bertelli (Bochum)	<b>Who needs a hero? Kontinuität und Wandel in griechischen Heroenkultstätten ab der spät-klassischen Zeit</b>
<b>Donnerstag 06.07. 18 Uhr c.t.</b>	Dr. Gabriel Zuchtriegel (Arch. Park Pompeji)	<b>Herbert Lutz Gedächtnis Vorlesung: Heidegger vs. die Archäologie - Wer erklärt den dorischen Tempel?</b>  Ort: Staatliches Museum Ägyptischer Kunst, Auditorium, Arcisstraße 16, 80333 München
10.07.	Jun. Prof. Dr. Thoralf Schröder und Dr. Caterina Parigi (Köln)	<b>Aktuelle Forschungen zu den antiken Skulpturen der Sammlung Gonzaga in Mantua</b>
17.07.	Prof. Dr. Alexandra W. Busch (Mainz)	<b>Theoria cum praxi - Die transformativen Potenziale von Forschungsmuseen an der Schnittstelle von Wissenschaft und Gesellschaft</b>

Das Institut für Klassische Archäologie lädt herzlich ein.