

## **Sommersemester 2014**

Dozentin: Prof. Dr. Latife Summerer  
Zeit: Fr 14.00 - 16.00 Uhr  
Ort: Griechensaal 204 - 206  
Beginn: 08.04.

### **Hauptseminar: *Römische Theater in Kleinasien***

Die Theater waren eines der zentralsten Bauten des urbanen Lebens. Sie waren vor allem ein Versammlungsplatz, dienten als Bühne religiöser, kultureller und politischer Veranstaltungen. Ziel des Hauptseminars ist es, Grundlagen über Architektur und Funktionen der römischen Theaterbauten in Kleinasien zu vermitteln. Neben den architektonischen Aspekten gilt es das Theater auch in seinen religiösen, politischen, urbanistischen Kontexten zu begreifen. Neben den Bautypen sowie Entwurfs- und Bauvorgängen sollen auch Themen wie Theater finanziert, geplant und konstruiert wurden, diskutiert werden. Wie der halbkreisförmige Grundriss in verschiedenen Städten und Regionen Kleinasiens variiert wurde. Die Seminarteilnehmer werden in Form von Referaten einzelne Theaterbauten vorstellen. Dabei gilt es, das jeweilige Theater darzulegen, Rekonstruktion und Datierung des Monumentes zu diskutieren und es in seinen historischen Kontext einzubetten.

### **Einführungsliteratur:**

- F. Sear, *Roman Theatres: An Architectural Study* (2006)
- E. Burmeister, *Antike griechische und römische Theater* (2006)
- U. Pappalardo & D. Borrelli, *Antike Theater: Architektur, Kunst und Dichtung der Griechen und Römer* (2007).